ÊÒ¢ÒÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ìµéÍ§ÊÍºÇÔªÒà©¾ÒÐÇÔªÒÍÐäÃºéÒ§

Posted by µÙ¹ - 2008/05/08 00:30

¡ÒÃÊÍºà¢éÒ¤³ÐÈÔÅ»¡ÃÃÁ ÊÒ¢ÒÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ìµéÍ§ÊÍºÇÔªÒà©¾ÒÐÇÔªÒÍÐäÃºéÒ§¤Ð

==========

Re:ÊÒ¢ÒÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ìµéÍ§ÊÍºÇÔªÒà©¾ÒÐÇÔªÒÍÐäÃºéÒ§

Posted by jumai - 2008/05/08 06:05

---

¹Ôà·ÈÈÒÊµÃì¹Ôà·ÈÈÔÅ»ìáÅÐÊÒÃ¾Ñ´ÈÔÅ»ì

- ¹Ôà·ÈÈÔÅ»ì (Communication Design) ¡çÁÕ¤³ÐáÅÐÁËÒÇÔ·ÂÒÅÑÂ·Õèãªé¤ÓàÃÕÂ¡¹Õé¤×Í ¤³ÐÁÑ³±¹ÈÔÅ»ì Á.ÈÔÅ»Ò¡Ã / ¤³Ð
áÅÐ¤³ÐÈÔÅ»¡ÃÃÁÈÒÊµÃì ºÙÃ¾Ò ¢Í¹á¡è¹ áÅÐàÍ¡ª¹ÍÂèÒ§ Á.¡ÃØ§à·¾ áÅÐÁ.ÃÑ§ÊÔµ à»ç¹µé¹)
- ÍÍ¡áººÊ×èÍÊÒÃ (Communication Design) ¡çÁÕ¤³ÐáÅÐÁËÒÇÔ·ÂÒÅÑÂ·Õèãªé¤ÓàÃÕÂ¡¹Õé¤×Í ÁÈÇ »ÃÐÊÒ¹ÁÔµÃ ¤³ÐÈÔÅ»¡Ã
- àÃ¢ÈÔÅ»ì Graphic Design ¡çÁÕ¤³ÐáÅÐÁËÒÇÔ·ÂÒÅÑÂ·Õèãªé¤×Í ¨ØÌÒÅ§¡Ã³ìÁËÒÇÔ·ÂÒÅÑÂ ¤×Í¤³ÐÈÔÅ»¡ÃÃÁÈÒÊµÃì ÀÒ
- ÊÒ¢ÒÍÍ¡áºº ¡çà»ç¹ª×èÍÊÑé¹æ§èÒÂæä´éã¨¤ÇÒÁ¢Í§¤³ÐÇÔ¨ÔµÃÈÔÅ»ìÊÒ¢Ò¡ÒÃÍÍ¡áºº·Õè Á.àªÕÂ§ãËÁè

àËÅèÒ¹ÕéÁÕÃÐºº¡ÒÃÃÑºáÅÐÇÔªÒÊÍº·ÕèµèÒ§¡Ñ¹

ÃÐºº¡ÒÃÊÍºáÅÐÇÔªÒ¡ÒÃÊÍº «Öè§ÅÑ¡É³Ð¡ÒÃÊÍºã¹»Ñ¨¨ØºÑ¹¨ÐÊÒÁÒÃ¶áÂ¡ÍÍ¡à»ç¹ 4 ¡ÅØèÁ¤×Í

¡ÅØèÁ·ÕèÊÍº»¯ÔºÑµÔà¾ÕÂ§ÇÔªÒà´ÕÂÇ (¤ÇÒÁ¶¹Ñ´·Ò§¹Ôà·ÈÈÔÅ»ì ¤èÒ¹éÓË¹Ñ¡ 35% à¡³±ì 40 ¤Ðá¹¹) ä´éá¡è
- ¤³ÐÊ¶Ò»ÑµÂ¡ÃÃÁÈÒÊµÃì ÊÒ¢ÒÇÔªÒ¡ÒÃÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ì / ÀÒ¾¶èÒÂ / ÀÒ¾Â¹µÃìáÅÐÇÔ´ÕâÍ ¾ÃÐ¨ÍÁà¡ÅéÒÏÅÒ´¡ÃÐºÑ§
- ¤³ÐÊ¶Ò»ÑµÂ¡ÃÃÁÈÒÊµÃìÊÒ¢ÒÇÔªÒ¡ÒÃÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ì ¾ÃÐ¨ÍÁà¡ÅéÒÏ¸ºØÃÕ (ËÅÑ¡ÊÙµÃ¹Ò¹ÒªÒµÔ) ÁÕÊÍºµÃ§
- ¤³ÐÈÔÅ»¡ÃÃÁÈÒÊµÃì ÊÒ¢Ò¡ÒÃÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ì Á.¢Í¹á¡è¹ Á.ºÙÃ¾Ò ÏÅÏ (ÁÕÊÍºµÃ§+â¤ÇµéÒ)

ÅÑ¡É³Ð¢éÍÊÍº
¨ÐÁÕ¢éÍÂèÍÂæáÂ¡ÍÍ¡ä»ãËé Drawing à¢ÕÂ¹ StoryBoard ·Ó Illustration ËÃ×ÍÍÍ¡áººâ»ÊàµÍÃìáÅÐÍÍ¡áººÅÇ´ÅÒÂà¹é¹·Ñ¡ÉÐ+äÍà´ÕÂ á
à¾ÃÒÐÁÕá¤è 3 ªÑèÇâÁ§áµèµéÍ§·ÓÉÅÒÂ¢éÍ

¡ÅØèÁ·ÕèÊÍºÇÔªÒ»¯ÔºÑµÔÊÍ§ÇÔªÒ ¤³ÐÁÑ³±¹ÈÔÅ»ì ÊÒ¢Ò¡ÒÃÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ì ÈÔÅ»Ò¡Ã ÁÕÊÍºµÃ§à·èÒ¹Ñé¹ ÁÕ 2 ÃÍº áº

ÅÑ¡É³Ð¢éÍÊÍº
ÍÍ¡áºº¹Ôà·ÈÈÔÅ»ì ãËéÍÍ¡áººâ»ÊàµÍÃì áÅÐâÅâ¡é ËÃ×ÍÍÍ¡áººµÑÇÍÑ¡ÉÃ»ÃÐ¡Íºâ»ÊàµÍÃì ÏÅÏ à¡³±ìÍÂÙè·Õè 50 ¤Ðá¹¹ ÊÓËÃÑº ÃÐ´Ñº

¡ÅØèÁ·ÕèÊÍºÇÔªÒ»¯ÔºÑµÔ 1 ÇÔªÒ áÅÐÊÍº·ÄÉ®ÕÈÔÅ»Ð 1 ÇÔªÒ
¤³ÐÈÔÅ»¡ÃÃÁÈÒÊµÃì ÀÒ¤ÇÔªÒ¹ÄÁÔµÈÔÅ»ì ¨ØÌÒÏ (ÁÕÊÍºµÃ§+â¤ÇµéÒ) ãªé »¯ÔºÑµÔ + ·ÄÉ®Õ¹ÄÁÔµÈÔÅ»ì¤³ÐÊ¶Ò»ÑµÂ¡
·ÄÉ®Õ¹ÄÁÔµÈÔÅ»ì
¤³ÐÊ¶Ò»ÑµÂÌÍÍ¡áºº ºÃÃ¨ØÀÑ³±ì Á.¹àÃÈÇÃ ãªé »¯ÔºÑµÔ + ·ÄÉ®Õ¹ÄÁÔµÈÔÅ»ì
¤³ÐÇÔ¨ÔµÃÈÔÅ»ì ÊÒ¢Ò¡ÒÃÍÍ¡áºº Á.àªÕÂ§ãËÁè (ÁÕÊÍºµÃ§+â¤ÇµéÒ) ãªé »¯ÔºÑµÔ + ·ÄÉ®Õ¹ÄÁÔµÈÔÅ»ì¤³ÐÈÔÅ»¡ÃÃÁÈÒ
áÅÐ PORTFOLIO)

ÅÑ¡É³Ð¢éÍÊÍº
»¯ÔºÑµÔ¹ÄÁÔµÈÔÅ»ì (¤èÒ¹éÓË¹Ñ¡ 20%) 3 ªÑèÇâÁ§ áºè§ÍÍ¡à»ç¹ ÇÒ´àÊé¹ÊÃéÒ§ÊÃÃ¤ì à¹é¹Ë¹éÒ¤¹ áÅÐÁ×Í ËÃ×Í¢Í§Í×è¹æ
â´Ââ¨·Âì¨Ðà»ç¹ÅÑ¡É³Ðã¡Åéà¤ÕÂ§¡Ñºã¨·Âì¢Í§ÅÙ¡¤éÒ·ÕèãËé·Óã¹ºÃÕÉÑ·â¦É³Ò â´ÃÊÒÁÒÃ¶ÇÒ´ÅÑ¡É³Ð Surrealism ä´éµÒÁé
áÅÐÍÕ¡ÊèÇ¹¹Ö§¤×ÍÍ¡áºº à¹é¹â¨·Âì·ÕèÊ×èÍÊÒÃ¶Ö§ÍÕÃÁ³ì áÅÐà¹é¹ì ÒÃÍÍ¡áººÅÇ´ÅÒÂ ËÃ×ÍºÒ§¤ÃÑé§¡çÁÕ·Ñé§â»ÊàµÍÃìáÅÐÀÒ
15%) ÁÕà¹×éÍËÒ·ÕèµéÍ§ÍèÒ¹¤×Í »ÃÐÇÑµÔÊÒÊµÃìÈÔÅ»ì·Ñé§ä·ÂáÅÐµÐÇÑ¹µ¡»ÃÐÇÑµÔÊÒÊµÃì¡ÒÃÍÍ¡áºº ·ÄÉ®Õ¡ÒÃÍÍ¡áºº á
§Ò¹ÍÍ¡áººÀÒÂã¹áÅÐ§Ò¹ÍÍ¡áººà«ÃÒÁÕ¡Êì ÊÒÁÒÃ¶ËÒÍèÒ¹à´ÍÒä´éáµèËÅÒÂæàÅèÁ àªè¹à´ÍÒ¤ÇÒÁ¶¹Ñ´Ê¶Ò»ÑµÂì + »ÃÐÇÑµÔÊÒ

ÊèÇ¹á¹Ç¢éÍÊÍºµÃ§¢Í§ ÁÈÇ ¨Ðà»ÅÕèÂ¹ä»·Ø¡æ»Õ à¹é¹¡ÒÃÍÍ¡áººáÅÐ¤ÇÒÁ¤Ó´ÊÃéÒ§ÊÃÃ¤ì áÅÐ·ÕèÊÓ¤Ñ-µéÍ§ÁÕ PORTFOLIO
´éÇÂÊèÇ¹·ÄÉ®ÕÈÔÅ»Ðà¹é¹¤ÍÁ¾ÔÇàµÍÃì¡ÃÒ¿¿Ô¤áÅÐÍ¹ÔàÁªÑè¹´éÇÂ¹Í¡àË¹×Í¨Ò¡»ÃÐÇÑµÔÈÒÊµÃìÈÔÅ»ìàÅç¡æ¹éÍÂæ

¡ÅØèÁ·ÕèÁÕÇÔªÒ»¯ÔºÑµÔáÅÐ·ÄÉ®ÕÍÂÙèã¹¢éÍÊÍºà´ÕÂÇ¡Ñ¹
¤³Ð¤ÃØÈÒÊµÃì ÈÔÅ»ÐÈÖ¡ÉÒ ¨ØÌÒÏ ÇÔªÒÊÍº¤×Í ¤ÇÒÁÃÙé¤ÇÒÁ¶¹Ñ´·Ò§ÈÔÅ»ì ¤èÒ¹éÓË¹Ñ¡ 10% ÃÇÁ¡ÑºÇÔªÒ¤ÇÒÁ¶¹Ñ´·Ò

ÅÑ¡É³Ð¢éÍÊÍº
áºè§à»ç¹·ÄÉ®Õ 40-50 ¢éÍ ÁÕà¹×éÍËÒ·ÕèµéÍ§ÍèÒ¹¤×Í »ÃÐÇÑµÔÈÒÊµÃìÈÔÅ»ì·Ñé§ä·ÂáÅÐµÐÇÑ¹µ¡ »ÃÐÇÑµÔÊÒÊµÃì¡ÒÃÍÍ¡
¤ÍÁ¾ÔÇàµÍÃì¡ÃÒ¿¿Ô¤ §Ò¹¹Ô·ÃÃÈ¡ÒÃ §Ò¹ÍÍ¡áººÀÒÂã¹áÅÐ§Ò¹ÍÍ¡áººà«ÃÒÁÕ¡Êì ÊèÇ¹»¯ÔºÑµÔ¨ÐãËé·Ó°¹¡ÃÐ´ÒÉá¼è¹àÅç¡æÁ
âÅâ¡é ÏÅÏ

==========